

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
гимназия №69 имени С. Есенина г. Липецка**

Рассмотрена
на заседании кафедры
начального обучения
Протокол от 28.08.2020 № 1

Утверждена приказом
МАОУ гимназии №69 г. Липецка
от 28.08.2020 № 169

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению
на родном (русском) языке
для 4 классов**

Составители программы
учителя кафедры начального обучения

Самохина С.В., Дьяконова С.А., Безрукавникова Н.А., Веретина Л.В., Бахарева О.С.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном

информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2. Содержание учебного предмета

Устное народное творчество.

Русские народные сказки. Понятия: произведение, устная народная словесность. Знакомство со сказками. Виды сказок. Особенности словесного выражения содержания в сказках. Правдивость сказки. Волшебные сказки. «Марья-Моревна».

Сказка «Сердитая барыня».

Сказки «Дочь-семилетка», «Мужик и царь».

Другие виды народной словесности: небылицы, загадки, пословицы, поговорки, считалки, скороговорки. Использование в произведениях устной народной словесности языковых средств выразительности.

Из древнерусской литературы: «Повесть временных лет», былина «Никита Кожемяка».

Из русской литературы XIX века: А.С. Пушкин. Захарово - «детская» пушкинского Дома. «Сказка о попе и работнике его Балде».

П.П. Бажов «Огневушка-Поскакушка» и «Горный мастер».

Литературная сказка. Её сходство с народной сказкой и отличие от неё на примере сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница».

Из литературы XX века: В.Г. Короленко «Последний луч». Произведение, созданное писателем.

Эпическое произведение. А.И. Куприн «Чудесный доктор».

Понятие о сюжете и эпизоде эпического произведения: Ю.Казаков «Тихое утро». Особенности языка эпического произведения: повествование, описание и диалог в эпическом произведении: Л.Пантелеев «Две лягушки».

Писатели о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов: Л.А. Кассиль «У классной доски». Липецкий край в произведениях известных писателей и поэтов: И.А. Бунин «В деревне».

3. Тематическое планирование

4а б,в, г,д.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество. Русские народные сказки. Понятия: произведение, устная народная словесность. Знакомство со сказками. Виды сказок. Особенности словесного выражения содержания в сказках. Правдивость сказки. Волшебные сказки. «Марья-Моревна»	0.5
2.	Бытовая сказка. «Мужик и царь»	0.5
3.	Сказки «Сердитая барыня», «Дочь-семилетка»	0.5
4.	Другие виды народной словесности: небылицы, загадки, пословицы, поговорки, считалки, скороговорки. Использование в произведениях устной народной словесности языковых средств выразительности.	0.5
5.	<i>Р/р.</i> Сочиняем сказку.	0.5
6.	Из древнерусской литературы: «Повесть временных лет», былина «Никита Кожемяка».	0.5
7.	Из русской литературы XIX века: А.С. Пушкин. Захарово - «детская» пушкинского Дома. «Сказка о попе и работнике его Балде»	0.5
8.	П.П. Бажов. «Огневушка-Поскакушка», «Горный мастер»	0.5

9.	Литературная сказка. Её сходство с народной сказкой и отличие от неё на примере сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница».	0.5
10.	Из литературы XX века: В.Г. Короленко «Последний луч»	0.5
11.	В.Г. Короленко «Последний луч». Произведение, созданное писателем.	0.5
12.	Эпическое произведение. А.И. Куприн «Чудесный доктор».	0.5
13.	Понятие о сюжете и эпизоде эпического произведения: Ю.Казаков «Тихое утро».	0.5
14.	Особенности языка эпического произведения: повествование, описание и диалог в эпическом произведении: Л.Пантелеев «Две лягушки».	0.5
15.	«Литературная сказка»	0.5
16.	Писатели о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов: Л.А. Касиль «У классной доски»	0.5
17.	Липецкий край в произведениях известных писателей и поэтов: И.А. Бунин «В деревне»	0.5